cosas que sucedieron

(o no)

Texto
Miguel Ángel García Argüez
José María Gómez Valero
David Eloy Rodríguez

Ilustraciones
Amelia Celaya

cosas que sucedieron

(o no)

cosas que sucedieron

Cuento: David Eloy Rodríguez, Miguel Ángel García Argüez
y José María Gómez Valero.
Ilustraciones y diseño: Amelia Celaya.

1ª edición abril 2013
Edita: cambalache
C/ Martínez Vigil, 30, bajo. 33010 Oviedo.
Tfno.: 985 20 22 92
e-mail: cambalache@localcambalache.org
www.localcambalache.org

Impresión: Gráficas Eujoa

Depósito Legal: AS-0811-2013
ISBN: 978-84-939633-3-0

Impreso en papel reciclado

Todos nuestros libros están editados bajo licencia copyleft; esto significa que está permitida su reproducción, modificación, copia, distribución y exhibición, siempre que se haga citando a la autora o autor, sin ánimo de lucro y bajo la misma licencia.

Frente a cánones e impuestos creemos que el interés de la publicación de libros es difundir sus contenidos, servir de herramientas educativas y de debate; por eso todos los libros que publicamos se pueden descargar gratuitamente en www.localcambalache.org

Para cualquier adaptación (escénica, audiovisual, musical...) de este texto, se ruega contactar con los autores (lapalabraitinerante@yahoo.es).

(o no)

Aquí se cuentan algunas pequeñas grandes historias.

Sucesos extraordinarios.

Momentos muy importantes.

Cosas divertidas, asombrosas, insólitas, misteriosas,
casi, casi, increíbles,

que una vez sucedieron (o no).

Cosas que ahora, mientras las lees,

podrían suceder de nuevo.

OCURRIÓ
QUE DETRÁS
DE CADA
PUERTA
HABÍA OTRA
PUERTA.

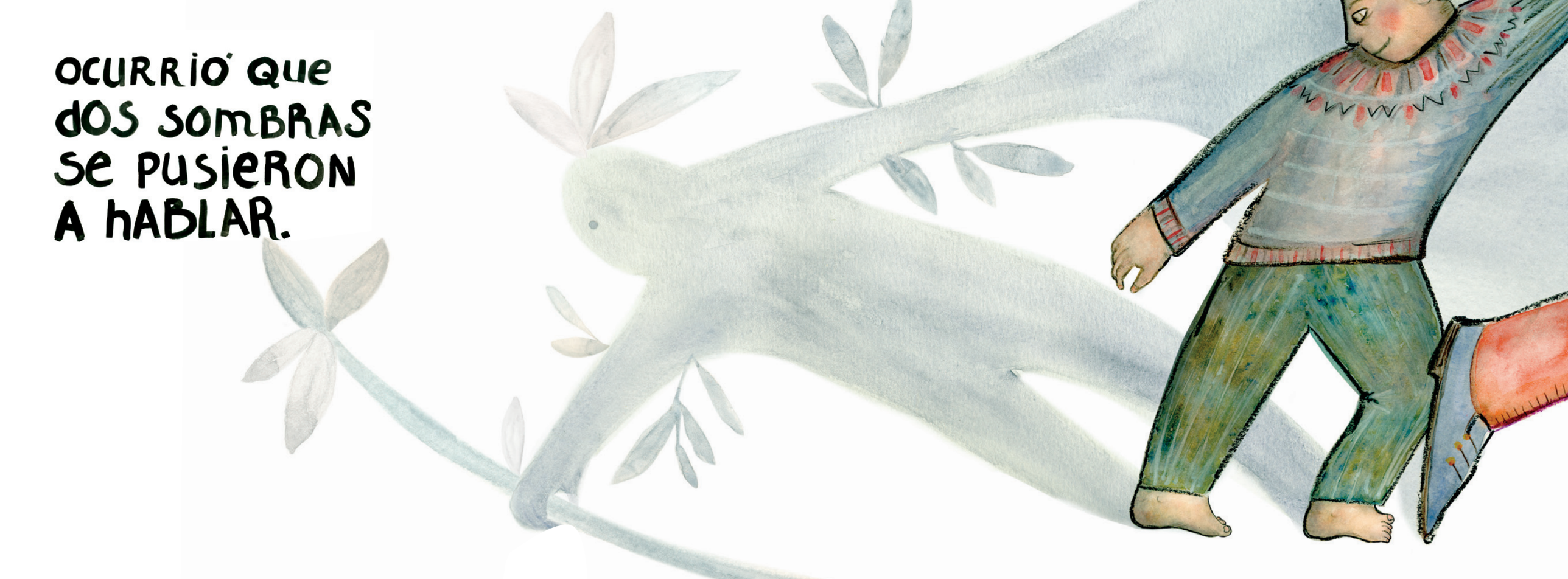
OCURRIÓ
QUE UN
CABALLITO
DE MAR
APARECIÓ
GALOPANDO
POR LA PRADERA.

OCURRIÓ QUE
ESA MAÑANA
EL ARCOÍRIS
ESTABA RECIÉN
PINTADO.

OCURRIÓ
QUE EN MITAD
DEL BOSQUE
HABÍA UN RELOJ
DE CUCO.

OCURRIÓ QUE UN COLIBRÍ ESCAPÓ DEL INCENDIO CON ALAS DE LLUVIA.

OCURRIÓ QUE EL DRAGÓN GANÓ LA PARTIDA DE AJEDREZ AL CABALLERO.



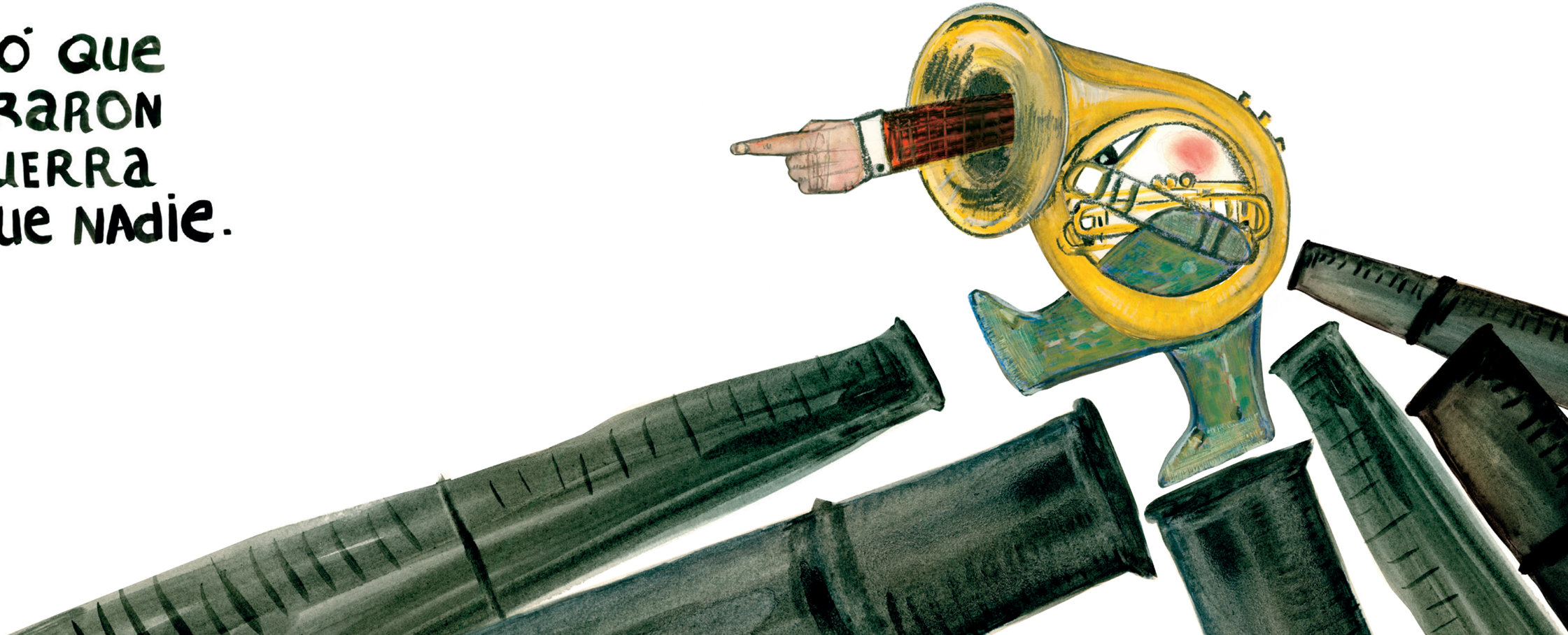
OCURRIÓ QUE DOS SOMBRAS SE PUSIERON A HABLAR.

OCURRIÓ QUE
EN EL OCÉANO
DE UN MAPA
NADABA UN
NÁUFRAGO.

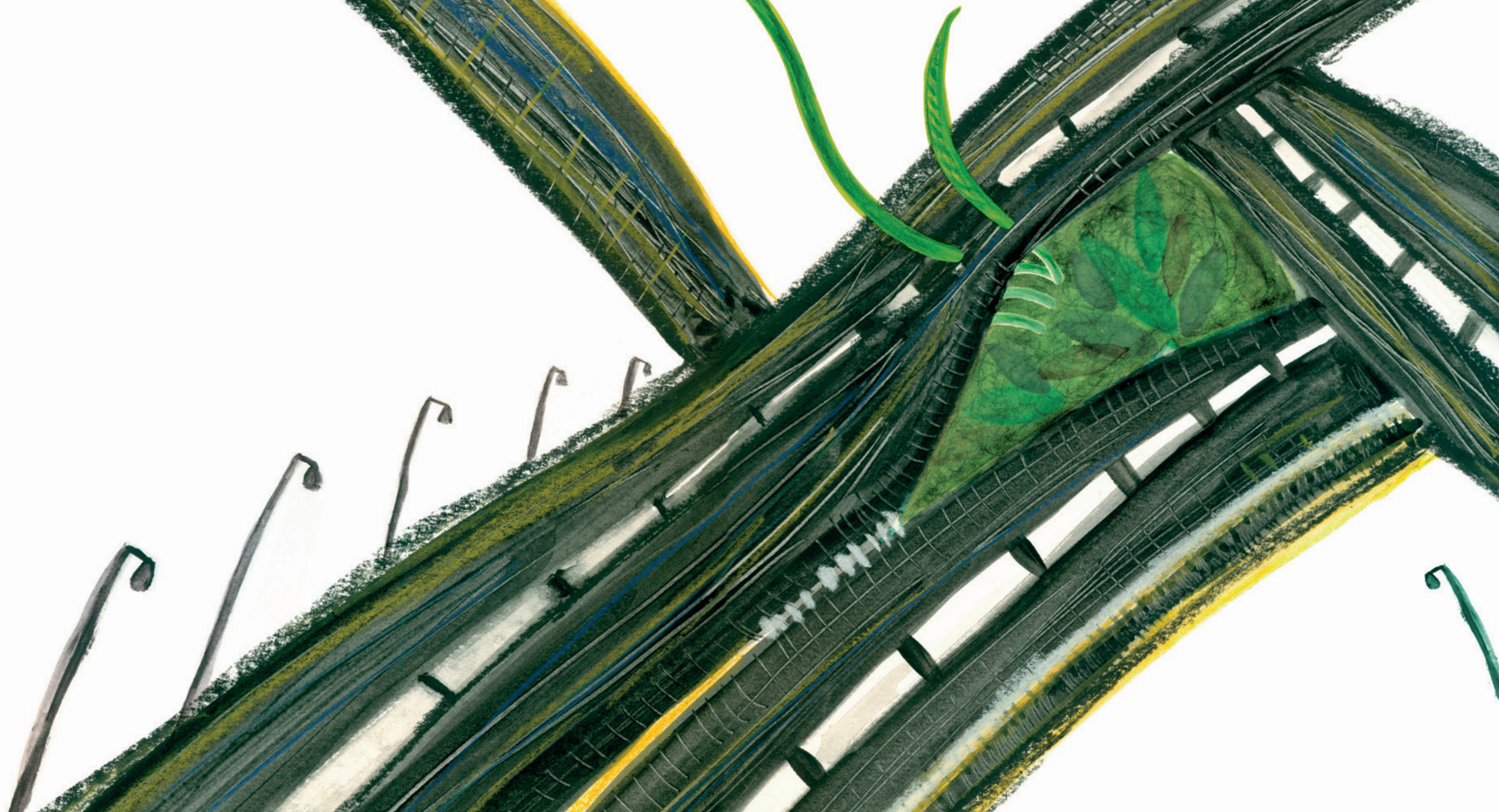
OCURRIÓ QUE
UN ESPEJO SE MIRÓ
EN OTRO ESPEJO.

OCURRIÓ QUE EN LA FÁBRICA TAN SÓLO FABRICABAN HUMO.

OCURRIÓ QUE
DECLARARON
UNA GUERRA
Y NO FUE NADIE.



OCURRIÓ
QUE LA HIERBA
CONSIGUIÓ
ATRAVESAR
EL ASFALTO.

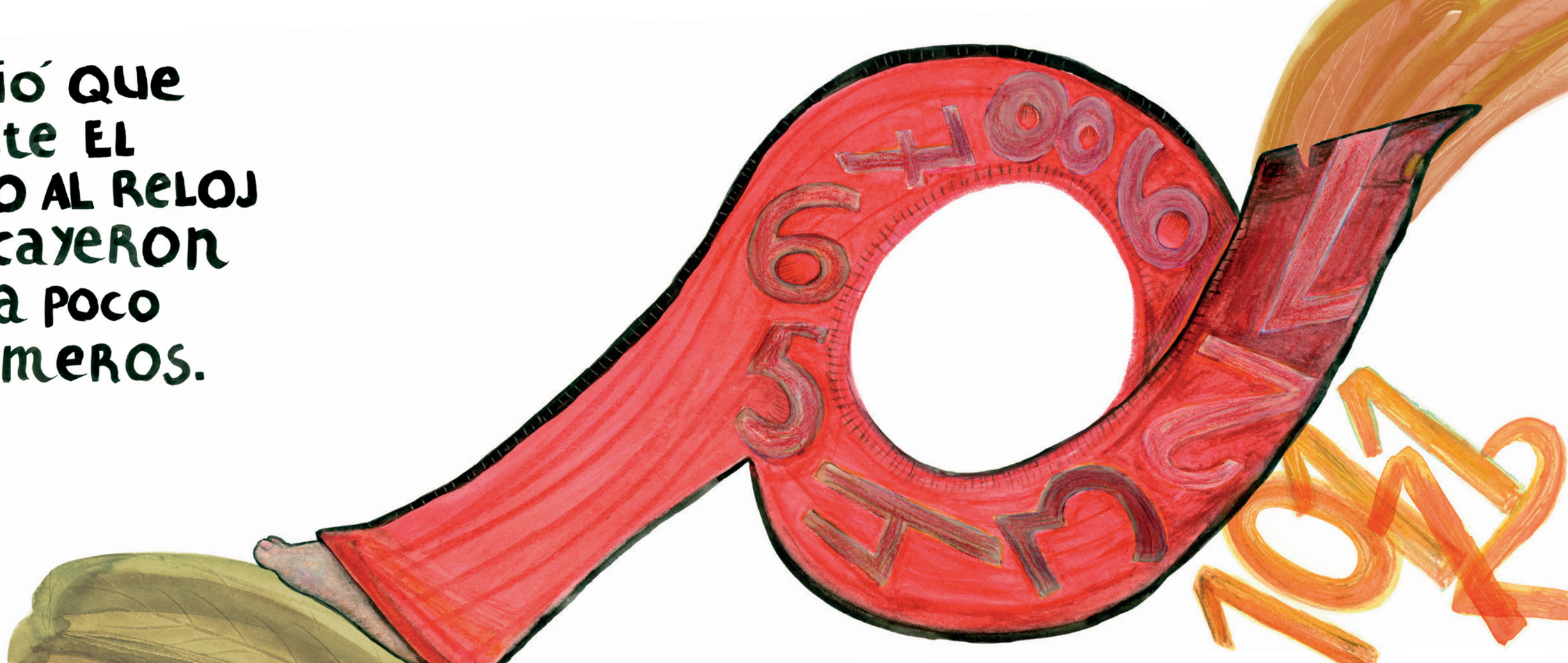


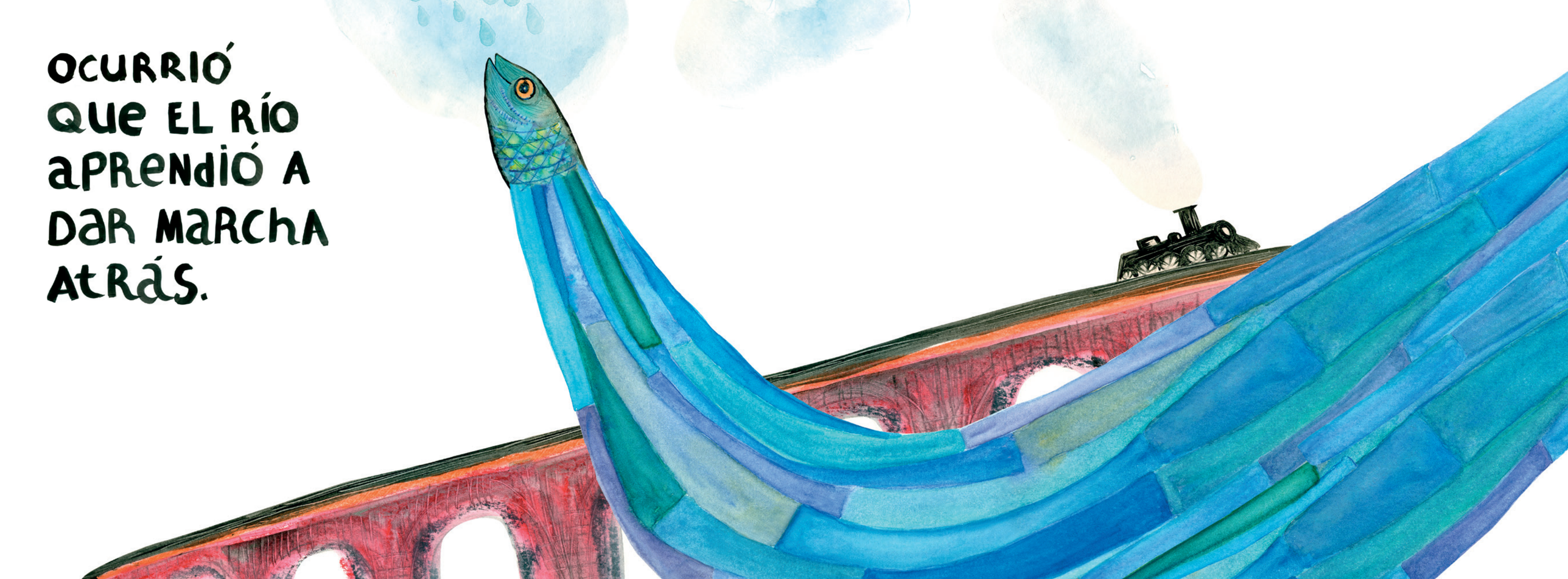
OCURRIÓ
QUE LA NIÑA
ENSEÑABA A
CAMINAR A
LAS ESTATUAS.

OCURRIÓ QUE LAS PALABRAS CELEBRABAN UNA FIESTA FUERA DEL DICCIONARIO.

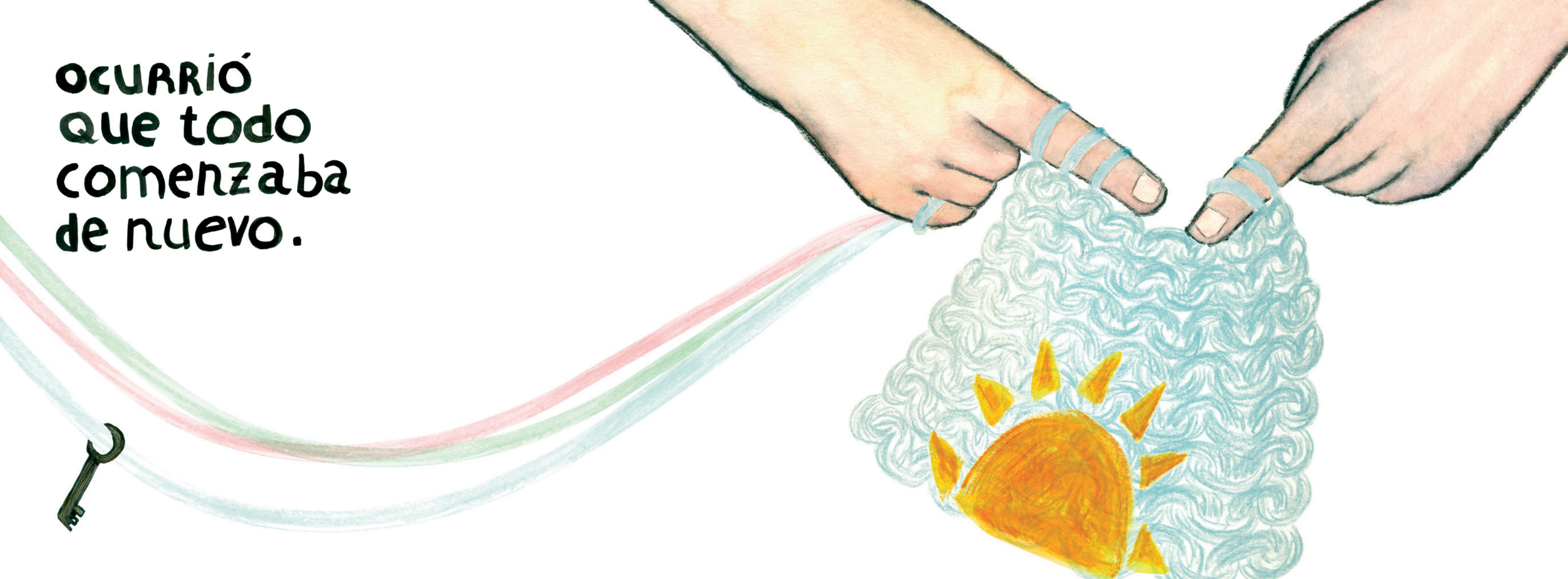
OCURRIÓ QUE AQUEL VERANO EL COLOR AMARILLO SE FUE DE VACACIONES.

OCURRIÓ QUE DURANTE EL OTOÑO AL RELOJ SE LE CAYERON POCO A POCO LOS NÚMEROS.





OCURRIÓ QUE EL RÍO APRENDIÓ A DAR MARCHA ATRÁS.



ocurrió
que todo
comenzaba
de nuevo.

cambalache

Títulos publicados

Cuentos

Este loco mundo. 17 cuentos
Miguel Ángel García Argüez, José María Gómez Valero, David Eloy Rodríguez y Amelia Celaya, 2010. 72 pág. ISBN: 978-84-614-0083-6.

Migraciones

Quién invade a quién.
Del colonialismo al II Plan África
Eduardo Romero, 2011. 132 pág.
ISBN: 978-84-939633-0-9

Un deseo apasionado de trabajo más barato y servicial. Migraciones, fronteras y capitalismo
Eduardo Romero, 2010. 144 pág.
ISBN: 978-84-614-0884-9.

A la vuelta de la esquina. Relatos de racismo y represión
Eduardo Romero, 2008. 123 pág.
ISBN: 978-84-612-7617-2.

Rodaré maldiciendo. Poemas y arte callejero
Silvia Cuevas-Morales, 2008. 37 pág.
ISBN: 978-84-612-4533-8.

¿Quién invade a quién? El Plan África y la inmigración
Eduardo Romero, 2007 (2ª ed.). 68 pág.
ISBN: 978-84-611-4544-7.

Los árboles de la muerte. Crónica de un inmigrante sin papeles
Marco Valle, 2004 (2ª ed.). 95 pág.
ISBN: 978-84-607-9379-3.

Títulos publicados

cambalache

Memoria

Nos matan y no es noticia. Parapolítica de estado en Colombia
Ricardo Ferrer Espinosa y Nelson Restrepo, 2010.
192 pág. ISBN: 978-84-614-0084-3

Incendiarios de ídolos. Un viaje por la revolución de Asturias
Mathieu Corman, 2009. 170 pág.
ISBN: 978-84-613-0725-8.

Ecología

Ecología sobre la mesa. Recetas para las cuatro estaciones
María Arce, Íñigo González, Eva Martínez
y Marina Tarancón, 2012 (2ª ed.). 184 pág.
ISBN: 978-84-939633-1-6.

Catalina y los bosques de hormigón
Ana Laura Barros y David Acera, 2007 (2ª ed.).
53 pág. ISBN: 978-84-611-8953-3.

Oviedo detrás de la fachada
(fotografía / texto-plano de Oviedo).
María Arce, 2007. ISBN: 978-84-611-6895-8.
Miguel Moro, 2007. 182 pág.
ISBN: 978-84-611-6896-5.

Más agua, ¿para qué? El Plan Hidrológico Nacional, el embalse de Caliao y la nueva cultura del agua
Beatriz González y Eduardo Menéndez, 2006.
119 pág. ISBN: 84-611-0896-5.

Nos comen. Contra el desmantelamiento del mundo rural en Asturias
VV. AA., 2005. 195 pág. ISBN: 84-609-7722-6.

Formación

Crisis y deuda externa. Las políticas del Fondo Monetario Internacional
Miguel Moro, 2005. 242 pág.
ISBN: 978-84-609-5602-0.

Contra la Unión Europea. Una crítica de la Constitución [agotado].
VV. AA., 2005. 48 pág.
ISBN: 978-84-609-4170-5.

Feminismo

La Madeja (nº 0). *Aborto.*
Publicación periódica feminista.
VV. AA., 2010. 64 pág.
ISSN: 2171-9160.

La Madeja (nº 1). *Migraciones.*
Publicación periódica feminista.
VV. AA., 2010. 64 pág.
ISSN: 2171-9160.

La Madeja (nº 2). *Cuerpos.*
Publicación periódica feminista.
VV. AA., 2011. 56 pág.
ISSN: 2171-9160.

La Madeja (nº 3). *Paisajes.*
Publicación periódica feminista.
VV. AA., 2012. 56 pág.
ISSN: 2171-9160.

Fuera de colección

De la poesía
T. S. Norio, 2012 (coedición con Libros de la Herida).
496 páginas. ISBN: 978-84-939633-2-3

Aquí se cuentan algunas pequeñas grandes historias.

Sucesos extraordinarios.

Momentos muy importantes.

Cosas divertidas, asombrosas, insólitas, misteriosas,
casi, casi, increíbles,
que una vez sucedieron (o no).

Cosas que ahora, mientras las lees,
podrían suceder de nuevo.

Porque lo imposible sucede todos los días,
sólo hay que prestar atención y saber mirar
para descubrirlo.

cambalache cuentos

Después de su experiencia conjunta en *Este loco mundo (17 cuentos)*, los escritores David Eloy Rodríguez, José María Gómez Valero y Miguel Ángel García Argüez vuelven a reunirse para imaginar y escribir *Cosas que sucedieron (o no)*.

Los tres son andaluces, y poetas y narradores con numerosos libros publicados, algunos de ellos traducidos a otros idiomas en otros países. Además imparten talleres de creación literaria, en los que tienen la oportunidad de encontrarse con niñas y niños, y personas de todas las edades, para entender y disfrutar la literatura como herramienta para mirar, pensar, contar y transformar el mundo.

Miguel Ángel, José María y David Eloy son autores también de diferentes obras escénicas en las que sus poemas dialogan e interaccionan creativamente con la música, la pintura, el videoarte…

Otra de sus aventuras en común es una pequeña editorial de poesía (y no sólo poesía) llamada Libros de la Herida.

Los tres forman parte del colectivo La Palabra Itinerante. Y para saber más de sus andanzas se puede visitar facebook.com/sumalespanta o www.sumalespanta.blogspot.com o escribir a lapalabraitinerante@yahoo.es.

Amelia Celaya es la autora de las ilustraciones de *Cosas que sucedieron (o no)*. Amelia es diseñadora gráfica, no lleva nunca reloj y colabora con Cambalache desde sus inicios, poniendo en imágenes nuestras palabras, nuestras denuncias y nuestros sueños. No es la primera vez que trabaja con Miguel Ángel, José María y David Eloy, pues suyas son también las ilustraciones de *Este loco mundo (17 cuentos)*.

Cambalache es un proyecto social autogestionado que trata de generar espacios de encuentro e intercambio en los que compartir resistencias al capitalismo, a través de la creación de un discurso propio, construido desde los movimientos sociales, pero también de prácticas concretas que pretenden transformar las relaciones sociales aquí y ahora.

La actividad de Cambalache se organiza a través de varias líneas de trabajo: agroecología, feminismo y migraciones. Nuestra intención es que los materiales editados sean un complemento de nuestros espacios de formación y de nuestras prácticas sociales, una herramienta para dialogar con otras personas y colectivos.